

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Педагогического совета
МБДОУ «Детский сад
«Радуга»

от «29» 08. 2024г. №1

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Совета
родителей МБДОУ
«Детский сад «Радуга»
от «29» 08. 2024г. .

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
МБДОУ «Детский сад «Радуга»

_____ Т.Н.Дорошенко от «29» 08. 2024г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B17D9FF892B0E0B8425AE02AD764AACF

Владелец:

Дорошенко

Татьяна

Николаевна

Действителен: с

07.03.2024 до

31.05.2025

Образовательный проект

по художественно-эстетическому развитию (прикладное творчество) детей
дошкольного возраста 5-6 лет
«Юный портной»

Выполнила воспитатель высшей категории
Сметанина Т.С.

Содержание

1. Введение
2. Содержание проблем и необходимость решать их проектным методом
3. Актуальность. Цели и задачи проекта
4. Формы работы с детьми.
5. Основные формы работы с родителями воспитанников ДОУ.
6. Ожидаемые результаты
7. Этапы реализации проекта. Система проектных мероприятий
8. Ресурсное обеспечение мероприятий
9. Заключение
10. Список используемой литературы
11. Приложения

1. Введение

Проект «Юный портной» разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 года). Представляет собой модель организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника, определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста. Он направлен на формирование общей культуры, формирование у подрастающего поколения интереса к профессии швея, к истории народного творчества, уважению к труду людей.

Основной направленностью проекта «Юные портные», является, знакомство детей с профессией швеи, процессом ручного шитья через изготовление элементарных аппликаций из ткани.

Проектная работа, является составной частью воспитательного процесса.

2. Содержание проблем и необходимость решать их проектным методом

Проблема.

Отсутствие представлений детей о процессе создания одежды.

Несоответствие навыков ручного труда детей старшему дошкольному возрасту.

Навыки ручного труда у детей старшего дошкольного возраста не сформированы. Дети практически не имеют навыка свободного владения иглой, особенно мальчики. Дети не проявляют живого, настоящего интереса к этому виду ручного труда. Чтобы увлечь детей этим делом, мы решили начать с нового учебного года более углубленную работу по разделу «Прикладное творчество – работа с тканью».

Мир ребенка – сложный комплекс разнообразных зрительных, слуховых, осязательных ощущений и эмоций. Восприятие мира захватывает ребенка, полностью владеет и толкает к созиданию, поисковой деятельности, раскрывая творческие способности, заложенные в ребенке с рождения. Во всех видах развития личности большую роль играет формирование умений, основанных, на развитии мелкой моторики рук. Кроме того, ручной труд способствует воспитанию терпения, усидчивости, самостоятельности. Работая с разным материалом, ребенок получает дополнительные знания и умения, расширяя одновременно свой кругозор. Для этого я разработала проект «Юный портной». Считаю, что, работа по данному проекту, будет доступна и интересна детям старшего дошкольного возраста. Применение эффективных методов по теме проекта, повысит интерес детей к окружающей действительности, а также, приобретенные практические умения, и навыки межличностного общения (взаимовыручка, уважения друг к другу, чувство коллективизма) необходимы при обучении в школе.

3. Актуальность. Цели и задачи проекта

Актуальность. В детях заложена уникальная способность к деятельности. Основное свойство детского организма – неутолимая жажда познания.

Предлагаемая дополнительная программа по трудовому обучению старших дошкольников, основана на практических занятиях, где дети знакомятся со свойствами ткани, со швейными принадлежностями, способами работы швейной иглой, а так же изучают технику безопасности при шитье. Такая деятельность позволяет вызвать устойчивый интерес у детей к процессу рукоделия, а так же эффективно развивается мелкая моторика рук, обогащается

словарь дошкольников. Предлагаемый материал достаточно активно развивает детскую фантазию.

Отличительные особенности данного проекта, заключаются в том, что его содержание ориентировано на развитие детской творческой и трудовой деятельности. Побуждает дошкольников к полезному труду через ознакомление с процессом ручного шитья и изготовления аппликаций из ткани. Содержание проекта так же позволяет за короткие сроки вызвать у детей стойкий интерес к посильной трудовой деятельности, развивает усидчивость. Возраст детей от 5 до 6 лет.

- ✓ **Цель:** развитие творческих и трудовых способностей детей путем привлечения к прикладному творчеству (работа с тканью).

Задачи:

- ✓ Познакомить детей с видами и свойствами ткани.
- ✓ Познакомить детей с видами швов, выполняемых при ручном шитье.
- ✓ Учить детей пользоваться швейной иглой.
- ✓ Воспитывать усидчивость и аккуратность.
- ✓ Побуждать творческую активность и мышление у детей.

Участники проекта: Дети старшей группы, родители воспитанников, воспитатель группы.

Для реализации работы занятия проводятся 1 раза в неделю по 30 мин. Количество участников группы: 6-8 детей. Опыт общения с детьми показывает, что групповая работа более эффективна, когда группа состоит не более чем из 6-8 детей – тогда ребенок получает возможность быть главным действующим лицом, ощущать собственную значимость. При определенной нежесткой структурированности занятий каждый дошкольник имеет возможность реализовать себя, показать определенный уровень умений, а воспитатель или сверстник может похвалить его за маленькие успехи.

Учитывая возрастные особенности детей, занятия составлены так, чтобы в них происходила постоянная смена разных видов деятельности: беседа, рассказ, игра, практическая деятельность и другие виды воспитательной работы. На каждом занятии перед практической деятельностью закрепляем технику безопасности.

4. Формы работы с детьми

Беседы

Ознакомление с худ. литературой

Игры

Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей).

- Продуктивная деятельность (например, салфетки мамам к празднику).

5. Основные формы работы с родителями воспитанников ДОУ.

В современных условиях детского сада трудно обойтись без поддержки родителей.

Родители являются первыми и основными воспитателями детей и невозможно сформировать творческие способности у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы. Основные задачи своей работы с родителями, я вижу в следующем:

- 1) установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- 2) объединить усилия для развития и воспитания творческих способностей у детей;
- 3) создать атмосферу взаимопонимания и эмоциональной взаимоподдержки;
- 4) поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;

5) участия родителей в выставках семейного творчества.

6. Ожидаемые результаты:

- дети знают технику безопасности при работе с колющими и режущими предметами, используемыми при шитье.
- самостоятельно могут пришивать пуговицы различных форм к лоскутку ткани различной структуры.
- знают основные виды швов при ручном шитье и типы ткани.
- самостоятельно наносят выкройку-рисунок на ткань и вырезают ножницами.
- с помощью воспитателя сшивают детали 2-мя видами швов сметочным или петельным.

7. Этапы реализации проекта. Система проектных мероприятий.

Первый этап – (информационно-накопительный) – теоретический

Изучение и анализ психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме. Были определены методология и методика исследования, его понятийный аппарат, проблема, объект, предмет, задачи, методы и гипотеза, подобран необходимый диагностический инструментарий.

Второй этап внедренческий

Реализация плана работы с детьми и родителями

Третий этап. Результативный

- Анализ результатов
- Презентация проекта
- Внесение коррективов
- Определение перспектив дальнейшей деятельности

Система проектных мероприятий

Дата проведения	Тема занятия	Тип занятия	Вид контроля	Планируемые результаты
08.09.	«Знакомство с профессией швеи»	Изучение нового материала	Фронтальный	У подрастающего поколения, формируется интерес к профессии швея
15.09.	«Знакомство со швейными принадлежностями»	Изучение нового материала	Фронтальный	Дети знают основные правила по технике безопасности с колющими и режущими инструментами
22.09.	«Знакомство с правилами обращения с иглой»	Изучение нового материала	Индивидуальный	Самостоятельно вдевать нитку в иглу и завязывать узелок. Соблюдение

				техники безопасности.
29.09.	Техника выполнения шва: смёточный – вперед иголка.	Изучение нового материала, практическое занятие	Индивидуальный	Усвоение выполнения шва – смёточный. Соблюдение техники безопасности.
06.10.	Техника выполнения шва: смёточный – вперед иголка.	Закрепление изученного материала, практическое занятие	Индивидуальный	Усвоение выполнения шва – смёточный. Соблюдение техники безопасности.
13.10.	Техника выполнения шва, через край - петельный	Изучение нового материала, практическое занятие	Индивидуальный	Усвоение выполнения шва – петельный. Соблюдение техники безопасности.
20.10.	Техника выполнения шва, через край - петельный	Закрепление изученного материала, практическое занятие	Индивидуальный	Усвоение выполнения шва – петельный. Соблюдение техники безопасности.
27.10.	«Знакомство с пальцами»	Изучение нового материала, практическое занятие	Фронтальный, индивидуальный	Формирование навыка работы с пальцами.
03.11.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями на плотную ткань	Изучение нового материала, практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Самостоятельно пришивать пуговицу. Соблюдать технику безопасности.
10.11.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями на плотную ткань	Закрепление изученного материала, практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Самостоятельно пришивать пуговицу. Соблюдать технику безопасности.
17.11.	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями на	Практическое занятие, закрепление	Групповой, индивидуальный	Самостоятельно пришивать пуговицу. Соблюдать технику

	плотную ткань	изученного.		безопасности.
24.11	Виды ткани. Знакомство со свойствами ткани	Изучение нового материала	Фронтальный, индивидуальный	Умение различать виды и свойства тканей.
1.12.	Техника выполнения швов на ткани различной фактуры, соединение деталей из ткани	Практическая деятельность, закрепление материала	Групповой, индивидуальный	Умение выполнять швы «вперед иголку» и «смёточный», соблюдение техники безопасности
8.12.	Техника выполнения швов на ткани различной фактуры, соединение деталей из ткани	Практическая деятельность, закрепление материала	Групповой, индивидуальный	Умение выполнять швы «вперед иголку» и «смёточный», соблюдение техники безопасности
15.12.	Раскрой ткани. Перенос выкройки с бумаги на ткань	Изучение нового материала Практическая деятельность.	Групповой индивидуальный	Самостоятельное вырезание детали из ткани плотной и средней плотности
22.12.	Апликация «Машинка»	Практическая деятельность, закрепление пройденного материала	Групповой, индивидуальный	Самостоятельное пришивание пуговиц, развитие творческой активности, соблюдение последовательности. Развитие эстетического вкуса
19.01.	«Костюм для папы»	Практическая деятельность, закрепление пройденного	Групповой, индивидуальный	Самостоятельное пришивание пуговиц, развитие творческой активности,

		материала		соблюдение последовательности. Развитие эстетического вкуса
26.12.	Знакомство со свойствами шерстяных ниток	Изучение нового материала	Фронтальный, индивидуальный	Знакомство с разными видами ниток.
02.02.	Игрушка – подушка «Рыбка» (игольница)	Практическая деятельность	Индивидуальный	Развитие воображения и фантазии, индивидуальное оформление изделия, соблюдение последовательности
09.02.	Декоративное панно «Слонёнок» из пуговиц	Практическая деятельность	Индивидуальный	Аккуратное вклеивание пуговиц в контур, соблюдение последовательности.
16.02.	Цветочная поляна	Практическая деятельность, закрепление изученного материала	Индивидуальный,	Отработка приемов пришивания пуговиц, соблюдение цветовой гаммы, размеров пуговиц и заготовки цветка (вырезанный по шаблону).
01.03.	Мы едем, едем, едем...	Практическая деятельность, закрепление изученного материала	Индивидуальный, групповой	Отработка приемов пришивания пуговиц, соблюдение цветовой гаммы, размеров пуговиц и заготовки машинки (вырезанной по шаблону).
15.03.	Вышивание картины по намеченным линиям швом «вперед иголка»	Практическая деятельность, закрепление изученного материала	Индивидуальный, групповой	Умение выполнять швы «вперед иголку», развитие творческой активности, соблюдение последовательности. Развитие

				эстетического вкуса
22.03.	Апликация «Котенок»	Практическая деятельность	Групповой, индивидуальный	Аккуратное наклеивание ниточек в контур, развитие творческой активности, соблюдение последовательности. Развитие эстетического вкуса
29.03.	Выполнение фоторамки с использованием пуговиц	Практическая деятельность	Групповой, индивидуальный	Аккуратное наклеивание пуговиц в определенной последовательности, развитие творческой активности
05.04.	Пришивание деталей из тонкой ткани на более плотную ткань	Практическая деятельность, закрепление изученного материала	Групповой, индивидуальный	Умение самостоятельно выполнять элементарные швы. Развитие творческой активности, соблюдение последовательности. Развитие эстетического вкуса
12.04.	Презентация «Секреты опытной швеи»	Закрепление изученного материала	Фронтальный, индивидуальный, работа по карточкам.	Уверенно отвечают на вопросы воспитателя

8. Ресурсное обеспечение мероприятий

Список оборудования и материалов, необходимых для занятий: Дорогостоящие материалы на занятиях не нужны. Для работы можно использовать различный тканый материал, нитки - швейные, мулине, ирис, шерстяные и так далее. В качестве инструментов потребуются: игольницы с иголками, линейка, простой карандаш, мел, клей ПВА и мн. др. Все это всегда есть в любой семье. Так же на каждом занятии используется ИКТ.

9. Заключение

Детский сад, как дом и мир детей – проблема взрослых. Каким он должен быть, чтобы наши дети выросли по-настоящему успешными, счастливыми, состоявшимися людьми? Главный результат деятельности нашего дошкольного учреждения мы видим в обогащении внутренней культуры ребенка, в прикосновении его к истории, воспитании чувства гордости за свою родину, народ. Мы стремимся, чтобы наши воспитанники были самостоятельны, активны, эмоционально отзывчивы, проявляли инициативу, творческие способности, имели яркую индивидуальность, практические умения и навыки для внесения изменений в окружающий мир.

10. Список используемой литературы:

1. Миронова С. Р. Детское творчество. М., 2004г.
2. Викулин А. Р. [Мягкая игрушка](#) руками дошкольников. С. -П. 2006г.
3. Самойлова Н. Г. Коллективные работы на занятиях по изобразительности. М. 1995г.
4. Рувиц Р. Э. Веселые картинки для малышей. Практикум Новосибирск, 2000г.
5. Федореева У. Л. Новые забавы в детском саду. Минск, 2001г.
6. Радина О. Л. «Мастерская для малышей».
7. Ягорская В. В. Формирование личности ребенка в процессе изобразительной деятельности.

Приложения

